

## BONNIE & CLYDE

FORMATION	: EN COUPLE, POSITION SWEETHEART
NIVEAU	: INTERMÉDIAIRE
MUSIQUE	: MODERN DAY BONNIE & CLYDE / TRAVIS TRITT
INTRO	: 6 FOIS 8 TEMPS
CYCLE	: 48 TEMPS
EXECUTION	: EN CERCLE
CHORÉGRAPHE	: MARC LABROSSE
TRADUCTION	: JULIEN GAGNÉ

TEMPS	PAS	PIED
<i>Les partenaires sont en position sweetheart, les pas sont identiques pour le leader et le follower.</i>		
<b>(MARCHE, MARCHE, "SHUFFLE") X 2</b>		
1,2,3&4	Pas avant sur le pied droit, pas avant sur le pied gauche, « Shuffle » avec pas avant sur le pied droit, gauche ensemble à côté de droit, pas avant sur le pied droit.	DGDGD
5,6,7&8	Pas avant sur le pied gauche, pas avant sur le pied droit, « Shuffle » avec pas avant sur le pied gauche, droit ensemble à côté de gauche, pas avant sur le pied gauche.	GDGDG
<b>TOUR MILITAIRE, ROCK STEP, ROCK BACK, TOUR MILITAIRE, MARCHE, MARCHE</b>		
1,2,3&4&	Pas avant sur le pied droit (lever le bras gauche et lâcher les mains droites), ½ tour à gauche (sous le bras gauche et reprendre les mains droites en arrière du leader ( position skater)), pas avant sur le pied droit, revenir sur le pied gauche, pas derrière sur le pied droit, revenir sur le pied gauche.	DGDGDG
5,6,7,8	Pas devant sur le pied droit (lever le bras gauche et lâcher les mains droites), ½ tour à gauche (sous le bras gauche et revenir en position sweetheart), pas avant sur le pied droit, pas avant sur le pied gauche.	DGDG
<b>(ROCK STEP, ROCK BACK, MARCHE MARCHE) X 2</b>		
1&2&3,4	Pas avant sur le pied droit, revenir sur le pied gauche, pas arrière sur le pied droit, revenir sur le pied gauche, pas avant sur le pied droit, pas avant sur le pied gauche.	DGDGDG
5&6&7,8	Pas avant sur le pied droit, revenir sur le pied gauche, pas arrière sur le pied droit, revenir sur le pied gauche, pas avant sur le pied droit, pas avant sur le pied gauche.	DGDGDG
<b>SHUFFLE, SHUFFLE ½ DUR, RECALE X 3, ¼ DE TOUR</b>		
1&2,3&4	Faire un shuffle avant avec pas avant sur le pied droit, gauche ensemble, pas avant sur le pied droit ( <i>lever le bras gauche seulement par dessus la tête du follower et le redescendre à la hauteur de la taille</i> ), faire un shuffle ½ tour à droit sur gauche, droite, gauche. (position skater les mains droites et gauche en avant du couple)	DGDGDG
5,6,7,8	Pas arrière sur le pied droit, pas arrière sur le pied gauche, pas arrière sur le pied droit ( <i>lever le bras gauche pas dessus la tête du follower</i> ), faire ¼ de tour à gauche sur le pied gauche <i>vous êtes maintenant face à l'extérieur du cercle en position indienne</i> (leader derrière le follower).	DGDG
<b>ROLLING HIPS X2, SHUFFLE, MARCHE X2</b>		
1,2,3,4	Rouler les hanches 2 fois de droite à gauche en terminant le poids sur le pied droit.	----
5&6,7,8	Faire un shuffle avec pas à gauche sur le pied gauche, pied droit à côté du pied gauche, faire ¼ de tour à gauche avec le pied gauche (revenir en position sweetheart), pas avant sur le pied droit, pas avant sur le pied gauche.	GDGDG
<b>HIP BUMPS, HIP BUMPS ¼ TOUR, SHUFFLE, TOUR MILITAIRE</b>		
1,2,3,4	Pied droit devant en levant le bras gauche (lâcher les mains droites) et en donnant 2 coups de hanches droites devant, pivot ¼ de tour à gauche sur le pied droit en donnant 2 coups de hanches droites à droite.	D - D -
5&6,7,8	Faire un shuffle avec pas à gauche sur le pied gauche, pied droit à côté du pied gauche, ¼ de tour à gauche avec le pied gauche, pas avant sur le pied droit, ½ tour à gauche sur le pied gauche (revenir en position sweetheart).	GDGDG
<a href="http://www.clubbolo.com">http://www.clubbolo.com</a>		2005-05-14

